

Vidwan SRIDHAR JAIN
(Founder, Sri Nimishamba School of Dance)
'Hejje-Gejje', 237/A, 1st Stage,
Opp. Water Tank,
Lalithadripuram Post, Netaji Nagar,
MYSURU - 570 010
Mob.: 9845633681
Web : www.nimishambaschoolofdance.com
www.sridharjain.dance



Natyacharya, Nrutyanihuna, Film Actor

Vidwan Sridhar Jain

Bharatanatyam



Natyacharya, Nrutyanipuna, Film Actor
Vidwan SRIDHAR JAIN



Mysore is often called as one of the most important art centres of India. Mysore is also the place where many talented artists are born and brought to light.

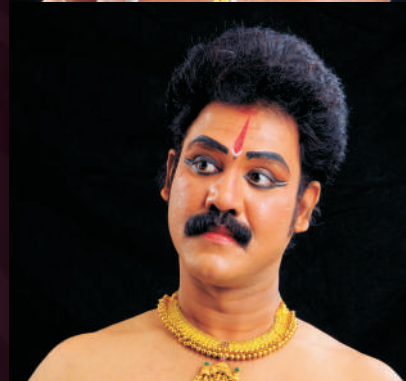
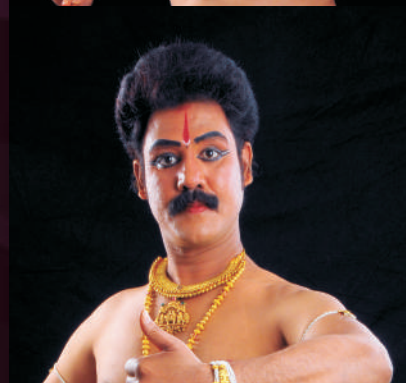
Sri Sridhar Jain born in Mysore is one such example. He belongs community, which is famous for its business preferences, but Sridhar Jain's first love was always dance. Through born as a son of a Rich & generous Late K. Misrilal Jain and Smt. Rathidevi he has to suffer a lot because of his father's sudden death at an early age. He has to start working at the age of 10 along with his studies to support his family.

There came a turning point in his life at the age of 21. In spite of all the difficulties, dedication to learn Bharatanatya was winning Herculean task. He left his job and joined Fine Arts College of Mysore, secured. I class in Diploma in Dance and successfully graduated in Vidwat Exam conducted by Govt. Of Karnataka under the able guidance of famous Guru Smt. Sheela Sridhar of Kalakshetra style.

He founded the now famous dance school 'Sri Nimishamba School of Dance' in 1996. At present it has widely spread in 7 branches in Mysore.

As a feather to his cap he has built 'Sri Nimishamba Nadalaya Mantapa', a beautiful traditional auditorium in his 'Ranga Mane', to promote dance and music. Many foreigners visit here to experience the Indian classical dance in its aesthetic form.

Sridhar Jain excels in choreography and his number of dance dramas have won high appreciation from dance lovers. 'Chatrapathi Shivaji', 'Bharata Bahubali', 'Sri Nimishamba Daksha Yagna', 'Mahaveera Vaibhava', 'Mahishasura Mardini', 'Mohini Bhasmasura' are to name a few. 'Dances of India' is yet another unique and popular shows choreographed by Sridhar Jain. He has choreographed for movies and TV channels also.



Sridhar as a famous Film Actor in "APTAMITRA"



Yet another turning point came in Sridhar's life when he acted as a Dance Professor in the famous kannada film 'Aptamitra' which brought him wide popularity and admiration of dance lovers. 'Aptamitra' is considered as one of the most successful films in Kannada film history. Sridhar has performed excellently in this film with the Superstars Vishnuvardhan, Soundarya and Ramesh.

Sridhar has traveled all over India giving successful performances. He is the proud recipient of National award in Youth Festival of Calcutta, Natasarvabhouma by Jain Committee of Mysore, Youth Excellence Award -2005 and Gommateshwara Vidyapeeta Samskruthika Prashasthi - 2008 from His Holiness Sri Charukeerthi Bhattaraka Swamiji of Shravanabelagola.

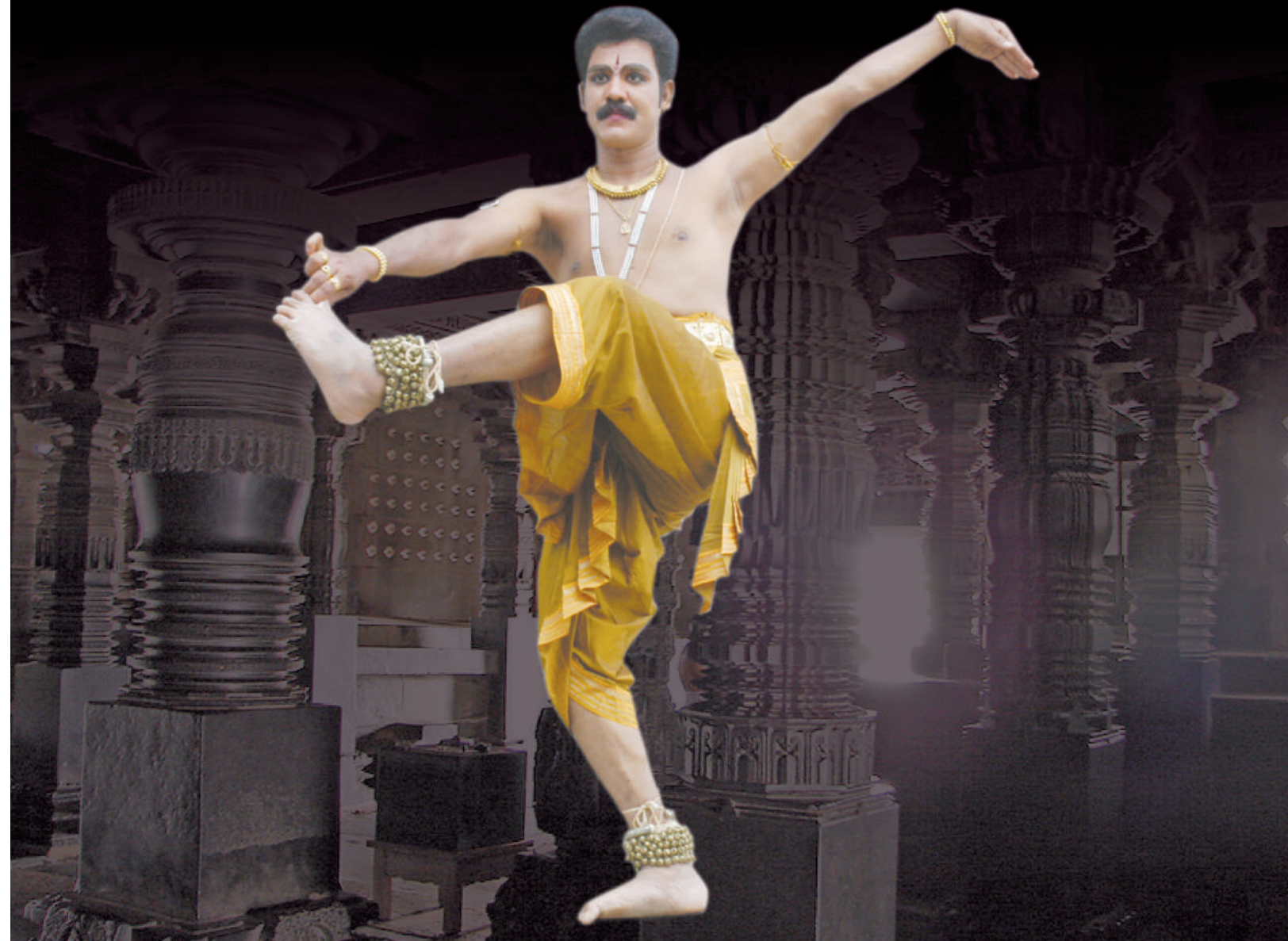
Sridhar runs seven branches of his Sri Nimishamba Dance School, and has trained more than 350 aspirants in Bharathanatya. He is innovative with new concepts in Bharathanatya.





Milestones in his dance Journey :

- * Performed Dance drama 'Bharatha - Bahubali' at the Bharath Hospital, Mysore during the visit of President Abdul Kalam in 2007.
- * Vande Mataram Dance performed at Kanteerava Stadium, Bangalore when the Hon'ble President Dr. Abudul Kalam visited Bangalore in 2009.
- * Auspicious occasions of Mahamastakabhisheka held at Venur - 1999, Shravanabelagola - 2005 and Dharmastala - 2006 and many Panchakalyana Mahotsavas in Karnataka and Kerala.
- * Sridhar Jain was featured in Professor Ashish Mohan Khokar's International famous Dance magazine 'Attendance-2010'. It was a special edition on South Indian Male Classical dancers.
- * Performed for the Doordarshan 'Chandana' Channel 'Madhura Madhuravi Manjula Gana' conducted in the memory of Super Star Vishnuvardhan.
- * Performed in world famous Mysuru Dasara Celebration for several times.



- * The versatile Chief Minister of Gujarat Narendra Modi during his visit to Mysore in 2010 watched the programme 'Dances of India' for an hour and admired it a lot.
- * Performed at Hampi Utsava, Gadinadu Utsava, Natarajotsava, and Vasundharotsava.
- * Performed at the inaugural event of Yuva Dasara for 2 years.
- * Enthusiastic Sridhar is training up western style dancers in Bharatanatyam and involving them in his compositions.
- * Innovative Sridhar is teaching Bharatanatyam to the interested parents of his students and making them to perform on stage.
- * Costume and Jewellery designing are some other areas of Sridhar's talent.
- * Huge portraits of Sridhar being featured as 'Maharaja' greet people on Mysore - Bangalore Highway in the Hotel Roopa's advertisement.



ನಾಟ್ಯಚಾರ್ಯ-ನೃತ್ಯನಿಪುಣ, ಚಲನಚಿತ್ರನಟ ಶ್ರೀಧರ ಜೈನ್



ಒಂದು ಕಲಾತ್ಮಕ ಪರಿಚಯ

ಶ್ರೀಧರ ಜೈನ್ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ವಾಣಿಜ್ಯ ಉದ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಜೈನ್ ಕುಲದಲ್ಲಾದರೂ ಶ್ರೀಧರರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಅಂಕುರಿಸಿ ಬೆಳೆದು ಬರತನಾಟ್ಯ ಕಲೆ. ತಂದೆ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಶ್ರೀಮಂತ ವಾಣಿಜ್ಯೋದ್ಯಮಿ ಹಾಗೂ ದಾನಿಯಾಗಿದ್ದ ದಿ. ಮಿಸ್ತೀಲಾಲ್ ಜೈನ್, ತಾಯಿ ರತಿದೇವಿ. ಆದರೆ ತಂದೆಯ ಅಕಾಲಿಕ ನಿಧನದಿಂದಾಗಿ ಎಳೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಕಷ್ಟಕಾರ್ಪಣ್ಯಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕಾಯಿತು. 10ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಓದಿನೊಂದಿಗೆ, ದುಡಿಮೆಗೂ ತೊಡಗಬೇಕಾಯಿತು. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಆದರೂ ಅವರ ಅಂತರಾಳದಲ್ಲಿದ್ದ ನೃತ್ಯದ ಅದಮ್ಯ ಒಲವು ಮಾತ್ರ ಕುಂದಲಿಲ್ಲ. ಯಾವುದೇ ಕಲೆಯನ್ನು ಕಲಿಯಲು ವಯಸ್ಸಿನ ನಿರ್ಬಂಧವಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಧರ ಜೈನ್‌ರವರೇ ಸಾಕ್ಷಿ.

ನೃತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗಿದ್ದ ಅಪಾರ ಆಸಕ್ತಿ, ಶ್ರದ್ಧೆ ಹಾಗೂ ಸಂಬಿಕೆ 21ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನೃತ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಮೀಸಲಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದವು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಗಂಗೋತ್ರಿಯ ಕಲಾಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಉನ್ನತ ಶ್ರೇಣಿಯಲ್ಲಿ ಡಿಪ್ಲೊಮಾ ಪದವಿಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ನಡೆಸುವ ವಿದ್ವತ್ ಪದವಿಯನ್ನು ಕಲಾಕ್ಷೇತ್ರ ಶೈಲಿಯ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ನಾಟ್ಯಗುರು ವಿದುಷಿ ಶೀಲಾಶ್ರೀಧರರವರ ಸಮರ್ಥ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪಡೆದರು.



ಎತ್ತರದ ನಿಲುವು, ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಸದೃಶವಾದ ಮೈಕಟ್ಟು, ಭರತನಾಟ್ಯದ ಭಾವಾಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಒದಗುವ ಸುಂದರ ಮುಖಚಹರೆ, ಭರತನಾಟ್ಯದ ನೃತ್ಯವೇ ಆಗಲಿ, ಜಾನಪದ ನೃತ್ಯದ ಕುಣಿತವೇ ಆಗಲಿ, ಸಮಕಾಲೀನ ನೃತ್ಯದ ಲಯವೇ ಆಗಲಿ ಶ್ರೀಧರರಿಗೇ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ನೃತ್ಯವೆಂತಹುದೇ ಆಗಲಿ ಶ್ರೀಧರರ ಕಲಾವಂತಿಗೆ ತಮ್ಮ ಹೃದಯದಿಂದ ಮೂಡಿಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಕಲಾಪರವಶರಾಗಿ ನರ್ತಿಸುವ ಶ್ರೀಧರರನ್ನು ರಸಿಕರೂ, ಪಂಡಿತರೂ ತಮ್ಮ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯಿಂದ ಹರಸಿ ಮೋತಾಹಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಶ್ರೀಧರಜೈನ್ ತಮ್ಮ ಕನಸಿನ 'ಶ್ರೀ ನಿಮಿಷಾಂಬಾ ನೃತ್ಯ ಶಾಲೆಯನ್ನು 1995ರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಈ ಕಲಾಕೇಂದ್ರ ಇಂದು ತನ್ನ 7 ಉಪಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ 350ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಭರತನಾಟ್ಯವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಇವರ ಜನಪ್ರಿಯತೆಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ.

ತಮ್ಮ ಚುರುಕಿನ ಚಟುವಟಿಕೆ, ದಕ್ಷ ಆಡಳಿತ ಹಾಗೂ ಚತುರ ಯೋಜನೆಗಳಿಂದ ನೃತ್ಯಶಾಲೆಯ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ 'ಹೆಚ್ಚೆ-ಗೆಜ್ಜೆ'ಯನ್ನು ಕಳೆದ 15 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ವೈಭವದಿಂದ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕಲೋತ್ಸವವು ತನ್ನ ನೃತ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯಿಂದಾಗಿ ಈಗಾಗಲೇ ಜನಮನ ಸೂರೆಗೊಂಡಿದೆ. ಈ ಕಲೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿವರ್ಷವೂ ಶ್ರೀಧರ ಜೈನ್‌ರವರು ಒಂದು ಹೊಸ ಕನ್ನಡ ನೃತ್ಯರೂಪಕವನ್ನು ಸಂಯೋಜಿಸಿ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. 'ಹೆಚ್ಚೆ-ಗೆಜ್ಜೆ'ಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ನೃತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ನಾಡಿನ ಪ್ರತಿಭಾವಂತ ಯುವಕಲಾವಿದರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಕಲಾವೇದಿಕೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕಲೆಗಾಗಿ ಶ್ರೀಧರರು ಇತ್ತಿರುವ ಧನ್ಯ ಕೊಡುಗೆ ಇದು.

ಶ್ರೀಧರ ಜೈನ್ : ಒಬ್ಬ ನಟರಾಗಿ, ಕನ್ನಡದ ಯಶಸ್ವೀ 'ಅಪ್ಪಮಿತ್ರ' ಚಿತ್ರದಲ್ಲ :

'ಅಪ್ಪಮಿತ್ರ' ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ನಾಟ್ಯಗುರುವಾಗಿ ನಟಿಸಿದ್ದು ಶ್ರೀಧರಜೈನ್‌ರವರಿಗೆ ಕಲಾಜೀವನದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ಹೊಸತಿರುವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಂತಾಯಿತು. ಈ ಅತ್ಯಂತ ಯಶಸ್ವಿ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಹಾನ್ ಕಲಾವಿದರಾದ ಡಾ. ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನ್, ಸೌಂದರ್ಯ ಮತ್ತು ರಮೇಶ್‌ರಂತಹ ಪ್ರತಿಭಾವಂತ ಕಲಾವಿದರೊಡನೆ ಮುಖ್ಯಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಮನೋಹರವಾಗಿ ಅಭಿನಯಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಚಿತ್ರದ "ರಾ... ರಾ..." ಹಾಡಿನ ನೃತ್ಯದಿಂದಾಗಿ ನಾಡಿನಾದ್ಯಂತ ಜನಪ್ರಿಯಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಹಲವು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ನೃತ್ಯಗಳಿಗೆ ಮೀಸಲಾದ ಇನ್ನೊಂದು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಉತ್ಸವ, 'ಮೈಸೂರ ಉತ್ಸವ'ವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆ ಶ್ರೀಧರಜೈನ್ ಹಾಗೂ ಸೌಮ್ಯ ದಂಪತಿಗಳು ಕಲಾಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಸಾರ್ಥಕ ಜೀವನ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.



Vidhushi
Soumya Sridhar Jain

Multi talented Smt. Soumya is a women of versatile talents. She is 1st rank holder Hindustani Classical Vocal, has got distinction in Vidwat exam, 2nd rank holder in B. Commerce, Gold medalist in High jump and 100 mtrs Hurdles in University Sports, artist of All India Radio (AIR), a dedicated teacher working as music teacher at C School, Varuna, Mysuru. A person of humanitarian concern supporting a n underprivileged intelligent students financially to promote their higher education. She responsibility of a nomad girl child's education. A good painter, Adventure lovi experience in trekking in jungles of Malnad, Para-sailing, Rifle shooting, Rock climb riding, prize winner in Garba and Dandiya Folk Dances and learning Bharatanatya fro and performing with his team.

